

Valeria Di Meglio dévoile les « Mystères » de son île natale en vingt photos

Publié le 16/01/2013 - Mis à jour le 16/01/2013 à 03:34

Par La Voix Du Nord

| EXPOSITION | Originaire de Procida, en Italie, Valeria Di Meglio habite notre région depuis six ans.



La Nordiste d'adoption a photographié la procession qui a lieu chaque année lors du Vendredi saint sur son île d'origine.

Très attachée aux traditions de son île natale, située dans le golfe de Naples, la jeune femme, soutenue par le centre culturel italien Linea Diretta, expose actuellement une vingtaine de remarquables photographies prises lors de la procession des Mystères.

Instaurée par les pères jésuites de la confrérie de l'Immaculée Conception, elle se déroule depuis des siècles le Vendredi saint. Ce jour-là, dès les premières lueurs de l'aube, le son éclatant d'une trompette annonce le passage des chars allégoriques représentant des scènes de la Bible. Ils sont portés à bras d'hommes le long des rues étroites de Procida, du point culminant jusqu'à la mer.

Pères et fils

Comme autrefois, quand l'île était peuplée de marins, les femmes attendent le retour de leur mari. En effet, exception faite des nouveaux-nés, que l'on présente ce jour-là à la communauté, seuls les pères et

leurs fils participent fièrement à ce rite ancestral hérité de la domination espagnole, affirmant ainsi leur identité insulaire.

L'inégalable bleu turquin domine ces prises de vues saisissantes, témoins d'une tradition toujours très vivace. C. D.-C.

(CLP)

« Di padre in figlio », jusqu'au 20 janvier, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h et les soirs de séance (mardi et jeudi à 20 h et vendredi à 19 h 30), au cinéma L'Univers, 16, rue Georges-Danton (Métro Porte-de-Valenciennes). Entrée libre.